

het zwarte licht

Harry Mulisch



March 13, 2017

# Personen

* Maurtis Akelei, een 46 jaar oude stadsbeiaardier. Woont alleen en is de weg kwijt. Hij geeft niet om mensen en heeft daarom ook geen vrienden.
* Meneer Pollaards, de arts van maurits
* Mevrouw pollaards, de vrouw van meneer pollaards (Marianne).
* Meneer Splijstra, dominee en heeft een verhouding met Marianne
* Mevrouw Henkes, verhuurt een kamer aan Maurits en is verliefd op hem

# Samenvatting

Het verhaal begint op 20 augustus 1953. De dag waarop Maurits Akelei (de hoofdpersoon van dit verhaal) jarig is. Maurits heeft een kamer gehuurd van mevrouw Henkes, de huisbazin. Volgens mevrouw Henkes is dit de dag dat de wereld zal vergaan. Buiten op straat proberen een aantal mensen de massa duidelijk te maken dat vandaag 20 augustus 1953 de wereld zal vergaan. Maurits is hier niet van onder de indruk. Hij is veel te veel met zichzelf bezig. Hij wil een feestje geven vanwege zijn verjaardag. Als eerste gaat hij naar dokter Pollaards. Maar dokter Pollaards heeft niet zo veel belangstelling voor Maurits. De vrouw van dokter Pollaards heeft echter wel belangstelling voor Maurits. Zij speelt een stukje op de piano voor Maurits omdat hij jarig is. Daarna gaat Maurits naar dominee Splijtstra, die laat doorgeven dat hij de uitnodiging in overweging neemt. Nadat hij bij dominee Splijtstra is geweest gaat hij naar een oude studievriend, Lex Ketelaar genaamd. Lex liet weten dat hij zou komen. Nadat Maurits bij Lex is geweest, dwaalt hij wat rond door de stad. Hij komt op een geven moment een school tegen, waar hij even blijft staan. Hij denkt aan zijn kinder- en tienerjaren die hij vooral met Marjolein (toen zijn vriendinnetje) heeft doorgebracht.
Die dag om twaalf uur 's middags bespeelt Maurits het carillon van een kerk. De hele stad luistert mee. Iedereen wordt geraakt door deze prachtige muziek. Als Maurits weer thuis komt versiert hij zijn kamer. Tijdens het versieren wordt hij onwel en valt in slaap. Hij droomt over 23 jaar geleden. 23 Jaar geleden heeft hij zijn vriendin Marjolein verloren. Zij ging er vandoor met een neger. Vanaf die tijd leeft Maurits als een soort zombie.
Als hij om halfnegen wakker wordt, komen de gasten: Lex Ketelaar, Meindert Splijtstra en Marianne Pollaards (in plaats van haar man). Tijdens het feest probeert Lex Marianne te versieren. Op een gegeven moment komt Diana Splijtstra haar vader ophalen. Maar zij vindt het wel gezellig en blijft. Plotseling ziet Maurits een zwarte zon buiten. Op dat moment vertrekken de gasten ook. Het feest had eigenlijk ook helemaal geen inhoud. Maurits klimt op het dak en ziet een bloedrode maan. Beneden zich ziet hij een massale groep mensen lopen. Hij besluit naar beneden te klimmen en zich bij deze groep aan te sluiten. De groep schuifelt door de straat.

# Tijd

Verteltijd is ongeveer 18 uur. Het verhaal is niet chronologisch geschreven. Dat kan je zien doordat sommige stukken in het verleden zijn geschreven en andere in het heden. De verleden tijd stukken zijn dat Maurits denkt aan zijn jeugd en wanneer hij in slaap valt.

# Plaats

Het verhaal vindt plaats in de stad tijdens de zomer. Er staat niet precies welke stad het is. ook vind er een stukje plaats in de kamer van Maurits.

# Thema

Wereld vol gedachtes/hallucinaties. Maurits leeft in een onwerkelijkheid. Hij leeft in een andere wereld omdat voor hem de wereld al vergaan is.

# Perspectief

De ik perspectief word gebruikt in dit verhaal je kijkt uit de ogen van Maurits. Het is ook een personale verteller je weet niet wat anderen denken.

# Afbeeldingsresultaat voor harry mulischAuteur

Harry Mulisch heeft boeken die in het heden afspelen maar ook die in de toekomst afspelen. Harry Mulisch schrijft vaak over oorlogen. Harry Mulisch heeft als motieven dood en teruggaan naar het begin wat andere schrijvers ook hebben. Harry Mulisch is vaak de alwetende verteller. Veel verhalen zijn ook in een briefvorm geschreven. De meeste hoofdpersonen zijn op zoek naar hun identiteiten. Ze houden zich daarom bezig met het verleden. De hoofdpersoon is ook meestal alleen.

# Mening

Ik vind het een apart boek. Het gaat over iemand die hallucinaties heeft en een feest wil geven. Deze twee onderwerpen vind ik niet zo bij elkaar passen. Ook is het een heel snel boek. Alles gaat heel vlug en als je even niet goed door leest dat weet je niet meer waarover het boek gaat. De taal vond ik wel redelijk, niet te moeilijk en niet te makkelijk.